

PRUMA SECZIUN.

PRINCIPIS GENERELS.

Titul I.

Denotaziun da quels.

5 § 6. Pronunziescha nos romauantsch correctamaing, allura scriva' 1:

A. confuorm alla pronunzia, finataunt cha'l tun elementer (vocal u consonant) e sieu custab as corrispuondan, p. ex. *vair*, na *vær*; *amaiva*, brich *amava*; *painch*, na *pench*; *Elias*, brich *Alias*; *der*, na *dær*; *il pesch*, na *pæsch*; la *peidra*, mo na *pregda* e neir *pegdra*; *ir*, na *igr*; *voul*, na *vogl*; *rouda*, brich *arogda*; *vusch*, na *vugsch*; *cumprer*, mo na *crumper*; *ünguotta*, brich *ängotta*; *duos*, na *duis*; *quint*, *quindesch*, *guis*, na *kint*, *kindasch*, *ghigs*; *mür*, *dür*, na *mügr*, *dügr*; *chosa*, *roch*, na *tschosa*, *rotsch* etc.;

15 B. tenor l'usaunza generelmaing adopteda, scha'l custab nun corrispuond'al tun elementer; uschè scriva p. ex. *vaun*, *auncha*, *Dieu*, *rstieu*, *cas*, *cler*, *ceder*, *Cilgia*, *bun*, *Xantippe*, *zuorpel* — ma pronunziescha: *væm*, *æncha*, *Dia*, *rstia*, *kas*, *kler*, *zeder*, *Zilgia*, *bum*, *Csantippe*, *tsuorpel*;

C. confuorm all' etimologia (formazion dels pleds), cur la tscherna d'un custab ais dubiusa, p. ex. *gob*, na *gop*, siand ch'un disch: la *gobba*, na la *goppa*; *eau vend*, na *vent*, siand ch'un disch: *tü vendast*, na *tü ventast*; mo *il vent*, na *vend*, siand ch'un disch: *ventatsch* e na *vendatsch* etc.

§ 7. Tü dscharost però, cha be quists exaimpels nun al bastan tiers completta, spediaint' applicazion da tels principis. Tü dumandast forsa: Cu dess eau distinguer il vair tun dal fos, il güst pronunzier dal diffettus in otras occasiuns? Cura concordeschan la scrittur'e la pronunzia? Cura e perche sun ellas divergentas? In quèls cas po nascher dubi, sch'eau dess metter l'un custab u l'oter, e cu motivesch eau què?

Ün examen circonstanziel da scodün tun, respective da scodün custab, darò clarezza in proposit. —

Titul II.

Applicaziun dels princips generels.

Chapitel I.

Vocals saimpels.

§ 8. Il tun elementer (custab), chi vain pronunzio be cum la vusch, sainz' organs ulteriuors della favella, et udieu da per se, ho nom vocal.

§ 9. Scu vocals saimpels (d'un custab u segn) as qualifichan: *a*, *e*, *i*, *o*, *u*.